



별첨

① 협력파트너 수요과제 제안서

1. 협력파트너 정보

협력파트너명	국립세계문자박물관		
담당자 연락처	032-290-2076	실증장소	인천광역시 연수구 센트럴로 217 국립세계문자박물관

2. 수요과제 개요

과 제 명	<ul style="list-style-type: none"> 문자 나라 티켓박스
핵심 목표	<ul style="list-style-type: none"> 본 과제는 '어린이 개인 반응 데이터가 축적되고, 능동적으로 상호작용하는 AI 문자 학습 체험 콘텐츠'를 실제 박물관 환경에서 실증하고, 글로벌 확장 가능성을 검증하는 것을 목표로 합니다.
장르	<ul style="list-style-type: none"> AI 기반 인터랙티브 학습·교육 콘텐츠 대화형 AI 체험 + 개인화 데이터 생성 몰입형 스토리텔링 체험
실증 계획	<ul style="list-style-type: none"> 실증 기간: 총 3개월 실증 방식: 주 6일 운영, 1일 6회 이상 체험 제공 (휴관일 제외) 실증 내용: 관람객 체험 데이터 수집, AI 반응형 콘텐츠 검증, UX·교육 효과 분석
타겟 시장	<ul style="list-style-type: none"> 주요 관람객: 어린이 동반 가족 방문객 권장 연령: 4~8세 어린이 주요 방문 지역: 인천·경기·서울 수도권
제작규모	<ul style="list-style-type: none"> 총 사업 규모: 약 120백만원 본 과제 개발 범위: 약 100백만원 규모 AI·콘텐츠 제작 하드웨어 및 일부 장비 교체 비용(약 20백만원)은 박물관 자부담
이해를 돕기 위한 이미지	 

• 과제 개요

‘문자 나라 티켓박스(가제)’는 어린이 관람객이 **AI 안내원과 소통하며 자신의 이름을 다양한 국가의 문자로 변환하고, 개인 맞춤형 캐릭터가 담긴 실물 입장권을 수령하는 지능형 인터랙티브 콘텐츠**입니다.

본 과제는 기존의 단방향 체험을 넘어, **LLM(거대언어모델) 기반의 대화형 AI 기술**을 전격 도입하여, 관람객의 선택과 반응, 이해도에 따라 실시간으로 최적화된 **다국어 서비스로 제공하고자** 합니다.

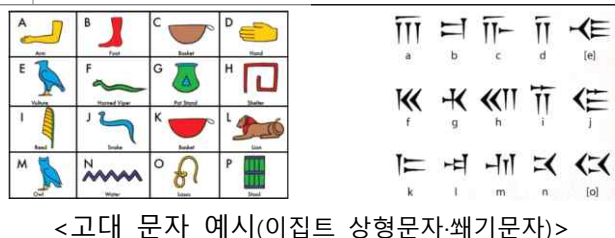
• 체험 시나리오(안) *체험 내용 등은 추진 과정에서 협의를 통해 변경될 수 있음

과제내용

1단계	AI와의 첫 만남 + 정보 입력	<ul style="list-style-type: none"> AI 캐릭터: “안녕! 여기는 문자 나라 대표소야! 재미있는 여행을 떠나려면 입장권이 필요해. 입장권에는 이름을 써야 하는데, 네 이름이 뭐야?” 어린이 음성 입력 → 이름 확인
-----	-------------------------	--



2단계	문자 학습 + 이름 변환 체험	<ul style="list-style-type: none"> AI 캐릭터: “멋진 이름이네! 그런데 말이야, 문자 나라에서는 모두 자기만의 문자 이름을 가지고 있어. ○○○의 이름을 다른 문자로 바꿔볼까?” 터치스크린에 여러 언어(영어, 한자, 상형문자 등)로 변환된 사용자의 이름이 무작위로 표현한글을 제외한 3가지 문자를 선택
-----	------------------------	---



3단계	개인 맞춤 캐릭터 생성	<ul style="list-style-type: none"> AI 캐릭터: “○○○! 네가 고른 문자로 특별한 캐릭터를 만들었어! 이 친구와 함께 오늘 여행을 떠나보자!” AI가 선택한 문자를 분석하여 캐릭터 생성 <ul style="list-style-type: none"> - 사용자가 선택한 3가지 문자가 사용되는 문화권의 특징을 반영한 캐릭터 생성 또는 3가지 문자의 형태적 특징을 결합한 새로운 문자 캐릭터 제시 등
-----	-----------------	--



4단계	맞춤 캐릭터가 포함된 입장권 실물 출력	<ul style="list-style-type: none"> 입장권 구성 내용 <ul style="list-style-type: none"> - 생성된 캐릭터 + 이름 (한글) + 변환된 이름 등
-----	-----------------------------	---

5. 콘텐츠 사업 실증 계획 ※선정 후 협력파트너와의 협의를 통해 일부 변경될 수 있음

제작지원 콘텐츠 실증 계획	<p>• 실증기간 및 세부 계획</p> <p>1. 실증기간: 제작 완료 후 3개월</p> <p>2. 실증기간 내 활용 계획</p>	
	1단계 (1개월 차)	2단계 (2~3개월 차)
	박물관 내부 검증 및 시범 운영	전면 공개 및 확대 실증
	<ul style="list-style-type: none"> · 어린이체험실 내 콘텐츠 설치 · 학예사 및 기술 전문가 등 내부 관련자 검토 · 초기 기술적 오류 및 사용성 문제 개선 · 관람객 대상 실증 · 관람객 동선 및 체험 시간 분석 · 설문조사 등을 통한 피드백 수집 	<ul style="list-style-type: none"> · 박물관 온라인 채널(홈페이지, 유튜브, SNS)을 통한 디지털 콘텐츠 공개 · 문자 관련 특별 행사 및 세미나 시 시연 · 해외 MOU 기관과의 공유 테스트 · 언론 보도자료 배포 및 미디어 홍보 · 최종 성과 보고서 및 개선 권고안 작성
	3. 실증성과 측정 및 관리	
	관람객 경험 지표	<ul style="list-style-type: none"> - 콘텐츠 이용 및 체험시간, 재이용률 등 정량 지표 - 관람객 만족도 조사 (5점 척도) - 연령대별, 관람 형태별 (개인/단체/가족) 반응 분석

기술 완성도 지표	<ul style="list-style-type: none"> - 시스템 안정성 및 오류 발생률 - 접근성 및 사용 편의성 - 다국어 지원 정확도 - 하드웨어/소프트웨어 통합 완성도
기관 운영 지표	<ul style="list-style-type: none"> - 박물관 방문객 증가율 - 온라인 채널 조회수 및 참여율 - 유관기관으로부터의 문의 건수